

STATUT PRAŽSKÉHO QUADRIENNALE 1987

Ve snaze poskytnout československým i zahraničním divadelním kruhům možnost seznámit se s činností divadel jiných zemí a v zájmu mezinárodní spolupráce v divadelní oblasti pořádá ministerstvo kultury ČSR mezinárodní přehlídku divadelního výtvarnictví a architektury -

PRAŽSKÉ QUADRIENNALE

pod heslem "Divadlem za mír a porozumění mezi národy".

Článek I.

DOBA A MÍSTO KONÁNÍ

- 1/ PQ se koná v červnu 1987. Přesné datum konání PQ bude oznámeno v pozvání rok předem.
- 2/ Místem konání je Praha /Československo/.

Článek II.

UMĚLECKÁ NÁPLŇ

PQ se člení na tyto umělecké sekce:

A/ sekce scénografická a kostýmní tvorby

a/ s mezinárodní účastí

b/ s národní československou účastí

B/ sekce tématická "Dílo A. P. Čechova"

C/ sekce divadelní architektury

D/ sekce scénografických škol /tato sekce není soutěžní/

Článek III.

VÝKONNÉ ORGÁNY

- 1/ O uměleckou a odbornou stránku PQ pečuje výbor Pražského quadriennale, jmenovaný ministrem kultury ČSR v čele s předsedou.
- 2/ Za odborné i administrativní zajištění výstavy odpovídá generální komisař PQ 1987, jmenovaný ministrem kultury ČSR.
- 3/ Organizátorem PQ je Divadelní ústav se sídlem v Praze 1, Celetná 17.

Článek IV.

ZAHRANIČNÍ ÚČAST

- 1/ Každá země hodlající se zúčastnit PQ jmenuje svého generálního komisaře, který v termínu stanoveném generálním komisařem PQ zašle na jeho adresu závaznou přihlášku.
- 2/ Generální komisař přihlášené země odpovídá za soutěžní zastoupení své země ve všech sekcích a projednává všechny otázky účasti své země s generálním komisařem PQ.
- 3/ Výlohy pobytu generálního komisaře v Praze, jakož i jeho cestovní výlohy hradí vysílající země.
- 4/ Každá přihlášená země má volnost výběru svých exponátů. V sekcích A/ a B/ se připouštějí pouze práce již realizované a doložené buď fotografiemi, diapozitivy, či jinými záznamy a představení. Díla takto nedoložená nebudou mezinárodní porotou posuzována.

Výbor PQ si ponechává právo vyřadit z účasti na PQ díla, která by urážela city jiné země či národa.

Článek V.

ÚČÁST ČESKOSLOVENSKÝCH UMĚLCŮ

Českoslovenští umělci, kteří byli generálním komisařem PQ vybědnuti k účasti na PQ, odevzdávají své soutěžní práce sekretariátu PQ, a to v úpravě a termínu stanoveném generálním komisařem PQ.

Článek VI.

POPLATKY

Za účast na PQ se poplatky neučtují.

Článek VII.

DOPRAVA A POJIŠTĚNÍ EXPONÁTŮ

- 1/ Každá přihlášená země shromažďuje všechny exponáty na své náklady, zajišťuje jejich balení a odeslání do Prahy a zpět, včetně jejich pojištění. Všechny exponáty musí být odeslány hromadně /společně/, vyplaceně na adresu uváděnou v přihlášce a to v termínu stanoveném sekretariátem PQ.
- 2/ Generální komisař národní expozice je povinen včas avizovat sekretariátu PQ datum expedice zásilky, její pravděpodobné doručení do Prahy, dále pak způsob přepravy a jméno a adresu přepravce.
- 3/ Zpoždění zásilky nebo opomenutí některé ze stanovených náležitostí může mít za následek ztrátu práva vystavovat na PQ.

- 4/ Pořadatel zajistí celní odbavení, vybalení a zabalení exponátů k zpětnému odeslání. Ke zpětnému odeslání bude použito beden a obalů, v nichž exponáty do Prahy došly. Nebudou-li již pro zpětnou přepravu použitelné, zajistí pořadatel zhotovení nových obalů, a to na účet vystavující země.
- 5/ Zpětné odeslání exponátů, jakož i jejich balení bude po ukončení PQ provedeno v termínech, dohodnutých se zúčastněnými zeměmi na jejich náklad. Každá země musí určit způsob zpětné dopravy a udat přesnou adresu, na kterou má být zásilka odeslána.

Článek VIII.

ROZDĚLENÍ VÝSTAVNÍ PLOCHY

1. Výbor PQ rozdělí výstavní plochu všem přihlášeným účastníkům a to podle svých možností a s přihlédnutím k požadavkům vystavovatelů.
2. Nebude-li přidělená výstavní plocha postačovat, je věcí každého generálního komisaře, aby podle svého uvážení rozsah vystavovaných děl přiměřeně omezil.

Článek IX.

ODPOVĚDNOST POŘADATELE

1. Výbor PQ je odpovědný za dobrou reprezentaci vystavovaného souboru a zajišťuje na své náklady běžný typ instalace.
2. Všechny speciální požadavky na instalaci jdou k tíži vystavujícího.

3. Generální komisař národní expozice má právo zasahovat do umístění exponátů pouze v rámci přiděleného prostoru.
4. Organizátor PQ nepřebírá záruky za škody vzniklé na exponátech během přepravy. Jeho odpovědnost začíná teprve okamžikem převzetí zásilky.
Neručí také za škody vzniklé bez jeho zavinění nebo živelnou pohromou, a to ani u exponátů zahraničních, ani domácích.
5. Organizátor je povinnen, přeje-li si tak vystavovatel, exponáty pojistit, vždy však na vrub vystavovatele.

Článek X.

KATALOG

Výbor PQ ve spolupráci s vystavovatelem vydá katalog, k němuž jsou povinni generální komisaři národních expozic přispět ve stanoveném termínu těmito materiály:

- a/ charakteristika expozice /nejvýše 15 strojových řádek/
- b/ charakteristiky vystavujících umělců /nejvýše 10 řádek/
- c/ seznam exponátů s podrobnými údaji /autor díla, název divadla, název hry, rok uvedení/
- d/ odpovídající počet černobílých fotografií exponátů s vyčerpávajícím popisem /autor, název hry, režisér, scénograf, divadlo apod./, které budou použity mimo katalog i pro jiné účely /pro tisk/.

Poznámka

Textové části materiálu musí být vyhotoveny ve čtyřech exemplářích, z nichž dva exempláře v jazyce francouzském a dva v jazyce anglickém.

Článek XI.

ŠÍŘENÍ TISKOVIN

Šíření všech tiskových materiálů, odborných publikací z oblasti scénografie a divadla, jakož i materiálů propagačních si vyhrazuje výlučně generální sekretariát PQ.

Článek XII.

SOUTĚŽNÍ POROTA

1. Všechna díla, vystavená na PQ, ať již zahraniční či domácí, budou posuzována a oceňována porotou. Vítězná díla budou odměněna.
2. Ceny v jednotlivých soutěžních oborech nejsou na sobě závislé. Peněžní ceny jsou zásadně vypláceny v československé měně.
3. Posouzení a ocenění vystavovaných děl provede mezinárodní porota jmenovaná Výborem PQ.
Rozhodnutí poroty jsou neodvolatelná.
Jednací řád poroty vydá Výbor PQ.
4. Výbor PQ rozhodne o ušřlení cen nejpozději do dvou dnů po zahájení PQ

Článek XIII.

CENY

Na návrh poroty udělí ministr kultury ČSR tyto ceny:

1. Hlavní cena PQ ZLATÁ TRIGA za nejlepší národní expozici

- 2/ Zlatá medaile za nejlepší scénografický návrh, určena pro zahraničního výtvarníka, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--
3. Zlatá medaile za nejlepší návrh kostýmu, určená pro zahraničního výtvarníka, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--
- 4/ Zlatá medaile pro nejlepšího divadelního architekta, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--
- 5/ Zlatá medaile za nejlepší dílo tématické skupiny, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--
6. Zlatá medaile pro nejlepší dílo čs. výtvarníka, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--
7. Zlatá medaile pro nejlepší návrh čs. kostýmního výtvarníka, spojená s peněžní cenou Kčs 10 000,--

Výbor si vyhrazuje právo některou z cen neudělit.

Článek XIV.

USTANOVENÍ ZÁVĚREČNÁ

1. Podepsáním přihlášky své účasti na PQ se generální komisaři a vystavující umělci zavazují, že budou zachovávat všechna ustanovení tohoto statutu.
2. Při hrubém nebo opětovném porušení některého z ustanovení tohoto statutu může generální komisař PQ provinivšího se umělce vyloučit z práva účastnit se soutěže či dokonce z účasti na PQ.