

Suomen osasto kiinnostaa Prahassa

PRAHA (STT)
Prahassa on parhaillaan avoinna suuri kansainvälinen lavastustaiteen ja teatteriarkkitehtuurin katselmus. Suomi osallistuu keski-
viikkona avattuun tapahtumaan omalla osastollaan, jossa on useita kymmeniä lavastusmalleja, valokuvia sekä pukumalleja.

Osaston järjestelyistä vastaa Suomen teatterilavastajien liitto ja sen on toteuttanut työryhmä, johon kuuluivat lavastajat Tove Ahlbäck, Pekka Heiskanen sekä pääkomissaarina Juha Lukala. Suomen osasto on jo herättänyt kansainvälistä kiinnostusta ja sitä on mm. alustavasti tiedusteltu Saksan De-

mokraattiseen Tasavaltaan. Lavastustaiteen katselmuksen yhteydessä järjestetään niinkään skenografien ja teatteritekniikoiden työntekijöiden kongressi. Keskeisenä aiheena on alan koulutus. Katselmus, johon kaikkiaan osallistuu 28 maata, on avoinna 28. tammikuuta saakka.

Parhaat lavasteet Prahan näyttelyyn

Turun kaupunginteatterin lavastaja Juha Lukala on matkustanut Prahaan pystyttämään kansainvälisen lavastustaiteen näyttelyn Suomen osasto. Näyttelystä vastaa Suomen osalta Suomen Teatterilavastajien Liitto ry ja siihen osallistuu 10 lavastajaa, joilta Prahaan on lähtenyt 15 pienoismallia neljän viimeisen vuoden tärkeimmistä näytelmistä. Pienoismallien ohella asetetaan näytteille 60 luonnosta ja saman verran valokuvia.

Suomesta tähän kansainvälisesti kuuluun, joka neljäs vuosi järjestettävään katselmukseen, osallistuvat Tove Ahlbäck (Tampereen Työväen Teatteri), Pekka Heiskanen (Suomen Kansallisteatteri), Eero

Kankkunen (TTT), Juha Lukala (Turun kaupunginteatteri), Veikko Mäkinen (Tampereen Teatteri), Seppo Nurmimaa (Suomen kansallisooppera), Paavo Pirttimaa (Lahden kaupunginteatteri), Kaj Puumalainen (Turun kaupunginteatteri), Anneli Qveflander (free-lance) sekä Yrjö Tapper (Tampereen Teatteri).

Turkulaisista Kaj Puumalainen osallistuu näyttelyyn Kirsikkapuiston ja Sezuanin hyvän ihmisen lavasteilla ja Juha Lukala puolestaan Kuningas Learin, Galileo Galilein elämän sekä Helsingin kaupunginteatterille vierailijana suunnittelemansa Tulipunakukan lavasteilla. Juha Lukala toimii samalla näyttelyn Suomen osaston pääkomissaarina.

Praha Quadriennale avataan 7. 1. ja se päättyy 28. 1. -76. Näyttelypaikka on Prahan Brysselin paviiljonki. Näyttelyn yhteydessä palkitaan mm. paras osasto, paras ulkomaalainen lavastaja sekä pukusuunnittelija.

Suomen Teatterilavastajien Liitto on voinut toteuttaa omat osastonsa pääosin yksityisiltä ja yhteisöiltä saamiensa avustusten turvin.



Juha Lukala matkusti Prahaan. Isän lavasteen pienoismalli sen sijaan ei ollut matkalaukussa, vaan Kuningas Learin, Galilein elämän sekä Tulipunakukan.

TURUN
SANOMAT
4.1.76