



Pražské Quadriennale 6. X. 67:

rumunská delegace pořádá v brněnském pavilonu cocktail s promítáním diapositivů o rumunské scénografii

(une présentation d'IMAGES DE LA SCÉNOGRAPHIE ROUMAINE)

Usplostí : Cernescu, ^{živo} režisér scénografie divadla z Ploesti
(jméno neví), za ní sedící Bortnovski

Národní den Rumunska na PQ 67:

Zleva: Dr. Eva Soukupová, ředitelka DÚ a PQ, Jaroslav Fixa, vedoucí divadelního odd. MK ČSR, neznámý, Věra Zinglová, tlumočnice rumunštiny, Dinu Cernescu, režisér – Bukurešť, bokem stojící je rumunská kostýmní výtvarnice z divadla / Ploesti (jméno neví), za ní vystupující temeno hlavy patří Paulu Bortnovskému, architektovi a scénografovi z Bukurešti, dvě další osoby neznám, Alf Adania (plešatý), teatrolog a scénograf z Bukurešti, Bedřich Horák, náměstek ministra kultury ČSR, Jaroslav Eliášek z odboru výstav na MK ČSR, zbývající dvě osoby neznám

Scénografický ústav
ARCHIV
čka: S / 1392/1
úst. č.: 1A