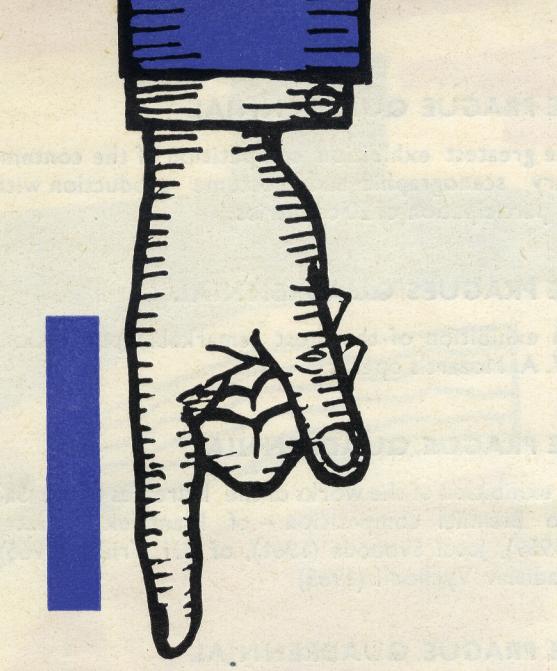


PRAGER
QUADRIENNALE
DER SZENOGRAFIE
UND THEATER-
ARCHITEKTUR 1967

P + Q =

PRAGUE
QUADRENNIAL
OF THEATRE DESIGN
AND ARCHITECTURE
1967

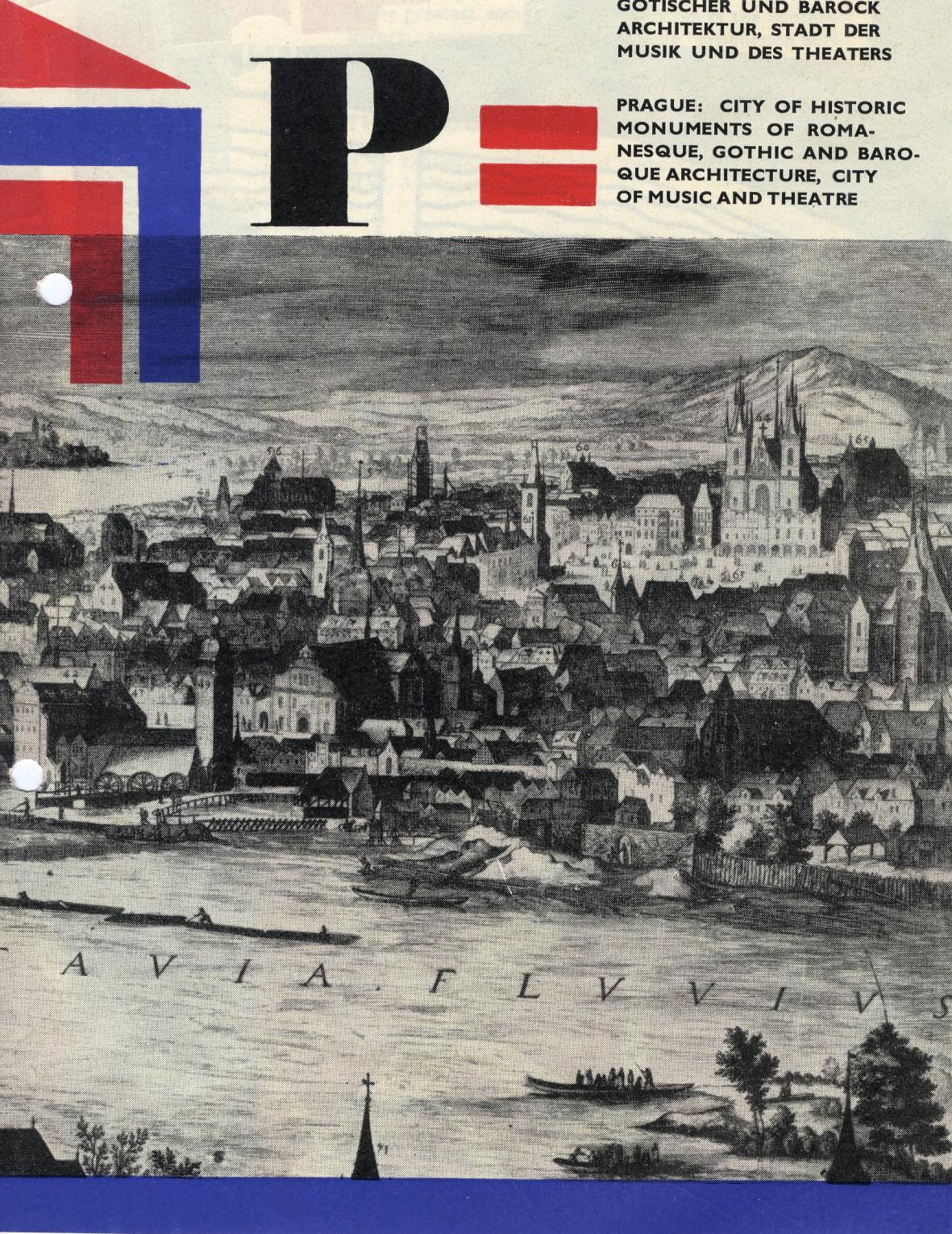


PQ

WAS BEDEUTET

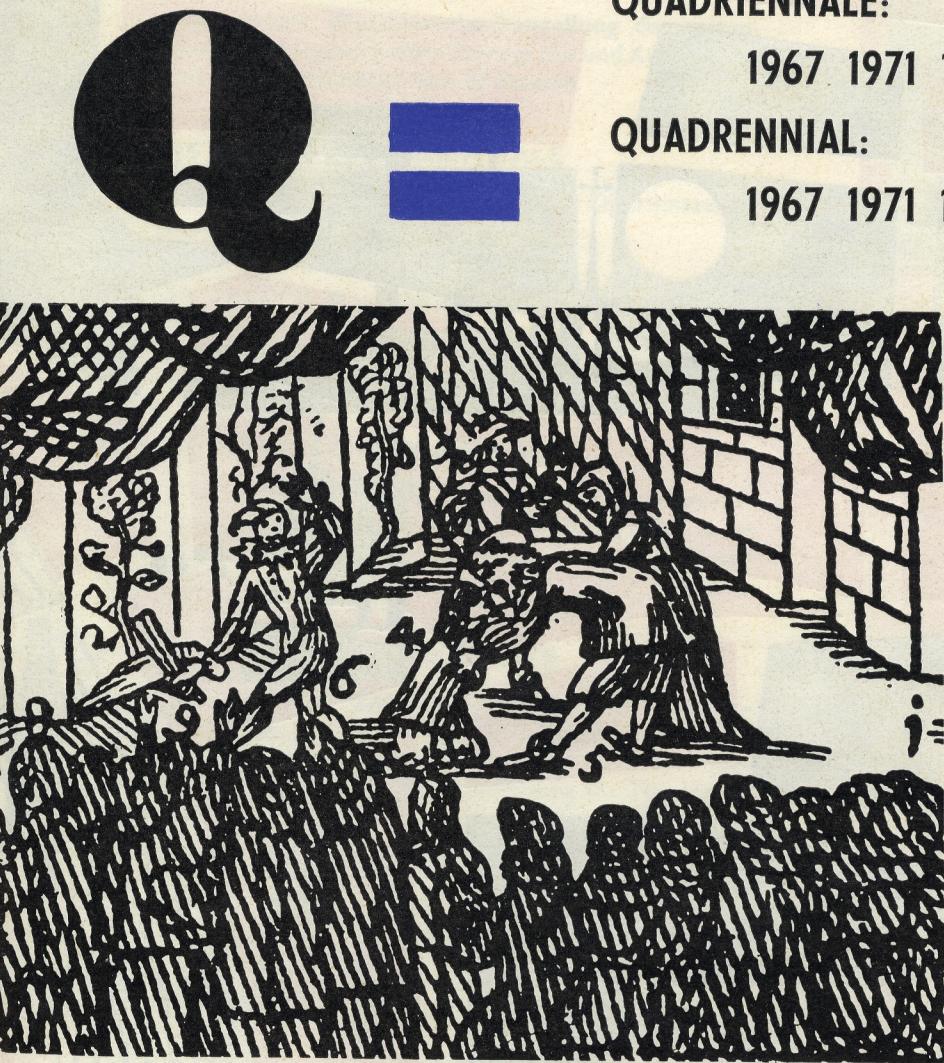
WHAT IT MEANS





PRAG: STADT HISTORISCHER
DENKMÄLER ROMANISCHER,
GOTISCHER UND BAROCK
ARCHITEKTUR, STADT DER
MUSIK UND DES THEATERS

PRAGUE: CITY OF HISTORIC
MONUMENTS OF ROMA-
NESQUE, GOTIC AND BARO-
QUE ARCHITECTURE, CITY
OF MUSIC AND THEATRE



QUADRIENNALE:

1967 1971 1975

QUADRENNIAL:

1967 1971 1975





THE PRAGUE QUADRENNIAL

is the greatest exhibition competition of the contemporary scenographic and costume production with the participation of 20 countries

THE PRAGUES QUADRENNIAL

is an exhibition of the most remarkable productions of W. A. Mozart's operas

THE PRAGUE QUADRENNIAL

is an exhibition of the works of the laureates of the São Paulo Biennial competition – of František Tröster of (1959), Josef Svoboda (1961), of Jiří Trnka (1963), of Ladislav Vychodil (1965)

THE PRAGUE QUADRENNIAL

is the basis for the confrontation of modern tendencies and projects of the most important artists and theoreticians as to possibilities of the future development of the theatre

THE PRAGUE QUADRENNIAL

meeting of theatre people of the whole world which will be held from the 22nd September – the 15th October 1967 in Prague

Inauguration on the 22nd September 1967

Opening of the symposium on the 9th October 1967

Distribution of the awards to the laureates of the PQ on the 12th October 1967

Detailed informations concerning the visit of the Prague Quadrennial and other cultural events, the possibilities of conveyance and of lodging will be given and your inquiries answered by the Secretariate of the Prague Quadrennial, Praha 1, Valdštejnské náměstí 3, telephone 513, or by the Travel-Agency ČEDOK, Příkopy, Praha 1

WELCOME TO PRAGUE!

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist die grösste Wettbewerbs-Ausstellung der zeitgenössischen internationalen Szenografie und Kostümwürfe mit Anteilnahme von 20 Staaten

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist eine Ausstellung der bedeutendsten Operninszenierungen von W. A. Mozart

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist eine Ausstellung der wesentlichsten realisierten und entworfenen Projekte moderner Theaterbauten

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist eine Ausstellung von Werken der Laureaten des Biennale in São Paulo: František Tröster (1959), Josef Svoboda (1961), Jiří Trnka (1963), Ladislav Vychodil (1965)

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist eine Unterlage zur Konfrontation moderner Strömungen und eine Grundlage für Erwägungen der bedeutendsten Künstler und Theoretiker über die Möglichkeiten der zukünftigen Entwicklung des Theaters

DAS PRAGER QUADRIENNALE

ist ein Zusammentreffen der Theaterkünstler aus der ganzen Welt 22. September 1967 – 15. Oktober 1967

Vernissage – 22. September 1967

Eröffnung des Symposiums – 9. oktober 1967

Preisverteilung den Laureaten des PQ – 12 Oktober 1967

Ausführliche Informationen über den Besuch des Prager Quadriennale, über sonstige Kulturprogramme, über Verkehrs- und Unterkunftsmöglichkeiten erteilt Ihnen das Sekretariat des Prager Quadriennale, Praha 1, Valdštejnské náměstí 3, Telefon 513 oder das Tschechoslowakische Reisebüro ČEDOK, Praha 1, Příkopy

WILLKOMMEN IN PRAG!

